

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM: 1. évfolyam

Beszédkészség fejlesztése, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	Olvasás, az írott szöveg megértése	Írás, szövegalkotás	Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről	Irodalmi kultúra, irodalmi szövegek értelmezése
<ul style="list-style-type: none"> - Helyes beszédlegzés kialakítása. - Hangok helyes hangoztatása. - Memoriterben szereplő 4-5vers, mondóka, kiszámoló ismerete. 	<ul style="list-style-type: none"> - Síkban és térben való tájékozódás. - Azonos, egyforma és különböző dolgok megkülönböztetése. - Szavak hangokra bontása, és betűkből szavak alkotása. - Szavakat szótagoló formában való olvasása. - Hangos és néma olvasás után szavak megértése. 	<ul style="list-style-type: none"> - Helyes ceruzafogás elsajátítása. - Vonalközben való tájékozódás. - A tanult kisbetűk szabályos alakítása és kapcsolása. - A betűelemek, a tanult betűk, rövid szavak másolása és tollbamondás utáni írása. - Rövid mondatok másolása, írásjelek alkalmazása. - Önellenőrzés, hibajavítás segítséggel. 	<ul style="list-style-type: none"> - Napszaknak megfelelő köszönés. - Illemszabályok ismerete: bemutatkozás, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdés, válaszadás, búcsúzás, beszélgetés. - Kérdésre egyszavas válasz adására legyen képes. - Saját személyi adatok ismerete, elmondása. 	<ul style="list-style-type: none"> - Jó, rossz, szép, csúnya tulajdonságok megkülönböztetése. - Történet helyszínének, szereplőinek megnevezése. - Népi játékokba, bábjátékokba való bekapcsolódás.

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM: 2. évfolyam

Beszédkészség fejlesztése, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	Olvasás, az írott szöveg megértése	Írás, szövegalkotás	Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről	Irodalmi kultúra, irodalmi szövegek értelmezése
<ul style="list-style-type: none"> - Kapcsolódjon be beszélgetésekbe kérdésekkel, válaszadással. - Hang, szótag, szó fogalmának elsajátítása. - Rövid szövegek megértése hallás után. - Megfelelő hangerő, hanglejtés, hangsúly kialakítása. - Memoriterben szereplő négy-öt mondóka, vers kiszámolók ismerete. - Képről - kérdések segítségével – mondatok alkotása. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rövid és a hosszú hangok differenciálása, hang és betű azonosítása. - Az olvasás teljes jelrendszerének megtanulása (kis- és nagybetűk). - Rövid szöveg hangos és néma olvasás utáni megértése. - Hangsúly, hanglejtés érzékeltetése. 	<ul style="list-style-type: none"> - Írott kis- és nagybetűk vázolása, elhelyezése vonalközben. - Magán-és mássalhangzók hosszúságának jelölése. - 3–4 betűből álló szavak, rövid mondatok leírása másolással, tollbamondás után és emlékezetből. - Ismerje, alkalmazza az írásjeleket. - Önellenzés, hibajavítás, segítséggel. - Rendezett, olvasható íráskép kialakítása. 	<ul style="list-style-type: none"> - Magánhangzók, mássalhangzók helyes ejtése, jelölése. - A hosszú mássalhangzók időtartamának jelölése a szavakban. - Nagybetűk használata nevek írásakor és mondatkezdésnél. - Mondatvégi írásjelek alkalmazása. 	<ul style="list-style-type: none"> - Népi játékokba, bábjátékokba való bekapcsolódás. - Rövid gyermekversek, versrészletek elolvasása, megtanulása. Rövid mesék elolvasása. - Történet helyszínének, szereplőinek megnevezése. - Jó, rossz, szép, csúnya tulajdonságok megkülönböztetése.

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM: 3. évfolyam

Beszédkészség fejlesztése, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	Olvasás, az írott szöveg megértése	Írás, szövegalkotás	Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről	Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése
<ul style="list-style-type: none"> - Különböző beszédhelyzetnek megfelelő hangerő, hangszín, beszédtempó megválasztása. - Rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavak mondatba helyezése, és beépítése a beszédébe. - 3-4 mondat összefűzése az időrend betartásával. - Ismerje az alapvető udvariassági formákat: megszólítás, kérés, megköszönés, jókívánság megfogalmazása. - Tanult szövegek, memoriterek szöveghű és kifejező tolmácsolása. 	<ul style="list-style-type: none"> - Szóképes, illetve folyamatos, szöveghű olvasás, megfelelő hangsúly, hangerő, hangleadás érzékeltetése. - Szövegek hangos és néma olvasása, párbeszédes formában is. - Rövid szöveg megismerése, tartalmának megértése. 	<ul style="list-style-type: none"> - Szavak, rövid mondatok tollbamondással és emlékezetből való leírása, a tanult helyesírási normák alkalmazásával. - Hibafelismerés, hibajavítás segítséggel. - Lendületes írás, és rendezett íráskép elsajátítása a tanév végére tollal is. 	<ul style="list-style-type: none"> - Társas nyelvi magatartási formák, tanult nyelvi fordulatok alkalmazása tanulási helyzetben, spontán beszédben. - Teljes ábécé, és a betűrend elsajátítása. - Különböző mondatfajták felismerése: közlés, kérdés, felkiáltás, óhajtás, felszólítás. -- - Írásjelek alkalmazása. 	<ul style="list-style-type: none"> - Irodalmi szövegekben a szereplők, helyszín megnevezése, az események sorba rendezése, a tartalom elmondása, segítséggel. - Tanult népi játékokba való bekapcsolódás. - Mesék, meserészletek közös eljátszása. - Életkornak megfelelően önálló vélemény és erkölcsi ítélet alkotása.

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM: 4. évfolyam

Beszédkészség fejlesztése, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	Olvasás, az írott szöveg megértése	Írás, szövegalkotás	Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről	Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése
<p>- Különböző beszédhelyzetnek megfelelő hangerő, hangszín, beszédtempó megválasztása, ritmusváltás, hangerőváltás, szünettartás.</p> <p>- Társas nyelvi magatartási formák gyakorlása: tematikus társalgás, üzenetközvetítés.</p> <p>- Életkornak megfelelő erkölcsi választások (jó, rossz).</p> <p>- A megtanulandó memoritereket képességi szintnek megfelelően tolmácsolja. Ismerjen négy-öt verset.</p>	<p>- Olvasott szöveg tartalmának feldolgozása segítséggel.</p> <p>- Hangos olvasásnál az írásjelek hangsúly- és értelemmódosítók szerepének érzékeltetése, válogató-, staféta- és párbeszédes formában.</p> <p>- Némán olvasott szövegrészek tartalmának felidézése, kérdések segítségével: cím, szereplők, helyszín kiemelése, időpont megállapítása, cselekmény; tanulság megfogalmazása.</p> <p>-Olvasmányokhoz kapcsolódó feladatokhoz segítséggel készítsen vázlatot rajzzal, szöveg kiegészítésével.</p>	<p>- Segédvonal nélküli füzet használata.</p> <p>- Folyamatos, lendületes írás.</p> <p>- Előkészítés után 4–5 mondatból álló szöveg leírása emlékezetből, fokozódó önállósággal.</p> <p>- Mondatok kiegészítése, bővítése, befejezése.</p> <p>- Rövid szöveges üzenet írása sms -és e-mail formában.</p>	<p>- Önálló vélemény-, az életkornak megfelelő erkölcsi ítélet alkotása.</p> <p>- Szavak csoportosítása jelentésük szerint (rokon értelmű, több jelentésű és azonos alakú szavak).</p> <p>- Mondatfajták helyes használata a mindennapi beszédben, és az írásban.</p> <p>- Ismerje és alkalmazza a tanult nyelvhelyességi és helyesírási szabályokat (írásjelek, szótagolás, elválasztás).</p>	<p>- Népi játékok ismerete, eljátszása.</p> <p>- Magyar és más népek meséinek ismerete.</p> <p>- Események sorrendjének, a történet szereplőinek azonosítása, a cím és a szöveg kapcsolata, címadás, szereplők megítélése.</p> <p>- Versek versszakokra bontása, a költői nyelv néhány sajátossága: ellentét, rím, refrén.</p>

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM: 5. évfolyam

Beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	Olvasás és az írott szöveg megértése	Írás, szövegalkotás	Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről	Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése
<ul style="list-style-type: none"> - Gondolatait összefüggő mondatokban fejezze ki. - Beszédképzési elemeket alkalmazza. - Legyen képes társalgásban részt venni. - A közlés kifejező-, és tájékoztató funkciójával éljen. 	<ul style="list-style-type: none"> - Az olvasást információ-szerzéshez és átadáshoz felhasználja. - Az olvasott szövegből a lényegét emelje ki. - Rövid tartalom visszamondása. - A könyvet eszköz szintjén használja: adatgyűjtés, adatkeresés. 	<ul style="list-style-type: none"> - Az írást eszköz szintjén használja. - Legyen képes a megfelelő önellenőrzésre. - Hiányos, és bővített mondatot alkosson, átalakítsa a közlés szándékának megfelelően. - Törekedjen a tanult nyelvtani szabályok alkalmazására. (szavak megfelelő toldalékolása, mondatkezdés, mondatvégi írásjelek, tulajdonnevek írása) - Nevezze meg az elbeszélés jellegű szöveg részeit: bevezetés, tárgyalás, befejezés. 	<p><u>Betűk:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tudja a magyar abc-t. - Tudja az abc-t csoportosítani mgh, és msh-ra. - Ismerje a betűrend alkalmazásának technikáját. <p><u>Szóelemek, szavak:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A szótő és toldalék határokat jelölje. - Alkalmazza az elválasztás szabályait. - Nevezze meg a szófajok kérdőszavait. - Csoportosítsa a szavakat a tanult szófajok szerint. <p><u>Mondatok:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ismerje fel, és nevezze meg a mondatfajtákat és a hozzájuk tartozó írásjelüket a beszélő szándéka szerint. - Ismerje fel a tö, és a bővített mondatokat. 	<p><u>Műnemek:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sorolja fel a műnemeket. - Ismerje fel az egyes műnemeket jellemző jegyei alapján. <p><u>Lírai műfajok:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Egyeztesse a tanult versek címét és szerzőjét. - Állapítsa meg a versszakok és sorok számát. <p><u>Epikai műfajok:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Legenda- eredet monda: Rege a csodaszarvasról- történek ismerete. - Különböztesse meg a népmesét és műmesét. - Ismerje a népmese fajtáit és jellemző jegyeit (mesekezdés, meseszám, csodás elemek, mesebefejezés) - Tudja a Biblia szó jelentését, részeit, és soroljon fel néhány történetet. -Csoportosítsa az elbeszélő költemény, az elbeszélés, és regény jellemző jegyeit. - Cím és szerző azonosítása. - A tanult elbeszélések, regények cselekményének ismerete, szereplők, helyszín azonosítása. - Memoriterek

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM: 6. évfolyam

Beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	Olvasás és az írott szöveg megértése	Írás, szövegalkotás	Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről	Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése
<ul style="list-style-type: none"> - Tudja a metakommunikációs eszközöket. - Társalgásban vegyen részt. - Fogalmazza meg saját véleményét, gondolatát, kérdését, kérését. - Legyen képes meggyőzni, érvelni, kérdezni, véleményt alkotni, elfogadni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Az olvasott szövegből- adott szempontok alapján- lényegét emeljen ki, adatokat keressen. - Az érdeklődésének megfelelő könyvet válasszon ki. - Szépirodalmi részletek, művek szöveghű megtanulása. 	<ul style="list-style-type: none"> - Az írást kommunikációs célokra használja. - Legyen képes a szavakat átalakítani, csoportosítani, szóösszetételeket alkotni, saját gondolatainak kifejezése érdekében. - Törekedjen a tanult nyelvhelyességi, helyesírási ismeretek alkalmazására. - Néhány mondatos szöveget önállóan alkosson. - Feladatlapok, táblázatok, postai űrlapok kitöltése. - Leírás készítése, átalakítása bővítéssel, szűkítéssel. - Olvasottakról vázlat készítése. 	<ul style="list-style-type: none"> - A mássalhangzók egymásra hatása a beszédben, írásban (hasonulás, összeolvadás, rövidülés, kiesés). - Betűrend ismerete, lexikon használata. - Szavak csoportosítása szófajuk, jelentéstartalmuk alapján. - Szavak átalakítása: képzéssel, jelezéssel, ragozással. - Szószerkezet alkotása, átalakítása (alárendelő, mellérendelő). - Mondat tagolása, tanult helyesírási szabályok (mondatkezdés, írásjelek, tulajdonnevek) alkalmazása. - Tömondat alkotása. - Bővített mondat. - Szövegalkotás megadott szempontok alapján. 	<ul style="list-style-type: none"> - A tanult irodalmi művek tartalmát, a szereplőket, helyszínt azonosítsa. - Líra, epika, dráma fogalma - A vers tartalma alapján a költői szándék, a vers hangulatának megfogalmazása. - Szövegrészek tagozódása (bevezetés, tárgyalás, befejezés). <u>Dal:</u> - fogalma (Petőfi, Kosztolányi) <u>Népmesék:</u> - fogalma, fajtái, jellemzői (lengyel, román, görög, ukrainai) <u>Monda:</u> - fogalma, jellemzői (Lengyel Dénes) <u>Népdalok:</u> fogalma, jellemzői, fajtái <u>Népballada:</u> Kádár Kata, Kómíves Kelemenné,- fogalma, jellemzői <u>Regény:</u> Gárdonyi Géza: Egri csillagok történelmi regény fogalma, jellemzői: forrásai, szerkezete. <u>Petőfi Sándor: János vitéz</u> c. elbeszélés: - elbeszélő költemény - elemzés szempontjai: valóságos és meseszerű helyszín és szereplők, cselekménye

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM: 7. évfolyam

Beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	Olvasás és az írott szöveg megértése	Írás, szövegalkotás	Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről	Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése
<p>- Az alkalomnak, a helyzetnek megfelelő szöveget alkosson, értelmezzen.</p> <p>- Törekedjen a mondatfonetikai eszközök használatára.</p> <p>- Tudjon vitában részt venni mások véleményének tiszteletben tartásával.</p> <p>- Változatos kifejezésformák alkalmazása.</p>	<p>- Legyen képes különböző műfajú szövegek hangos és néma olvasására.</p> <p>- elbeszélés, leírás, levél, jellemzés</p> <p>- Törekedjen kifejező hangos olvasásra.</p> <p>- Az olvasott művek mondanivalóját, hangulatát fogalmazza meg, saját véleményét alkosson.</p> <p>- Elemezze a szöveget adott szempontok szerint.</p> <p>- Lényegyet emeljen ki, vázlatot megadott szempont szerint írjon.</p> <p>- Lexikont használjon.</p>	<p>- Szöveget alkosson, kérdések alapján alakítsa át.</p> <p>- Igyekezzen rendezett külalakú, olvasható írásműveket készíteni.</p> <p>- Az írásjelek megfelelő alkalmazása.</p> <p>- Az elválasztás szabályai ismerete.</p> <p>- Törekedjen a tanult nyelvtani szabályok (kiejtés, hagyomány, egyszerűsítés, szóelemzés) alkalmazására az önálló írás során.</p> <p>- Olvasás útján szerzett ismereteiről (kérdések alapján) öt-hat mondatban írásban is adjon számot.</p>	<p><u>Szavak:</u></p> <p>- Csoportosítsa a szavakat a tanult szófajok szerint.</p> <p>- Ismerje a mozaikszavak keletkezésének módját.</p> <p>- Szavakat alakítson át ragokkal, jelekkel, képzőkkel.</p> <p><u>Mondatok:</u></p> <p>- Mondatot alkosson, gyűjteni, válogatni, a beszélő szándéka szerint. (kijelentő, kérdő, felkiáltó, felszólító, óhajtó).</p> <p>- Mondatot alakítson át, csoportosítson szerkezet alapján. (tő, bővített)</p> <p><u>Szöveg:</u></p> <p>- Vázlatot írjon megadott szempontok szerint.</p> <p>- Tagolatlan szöveget tagoljon (bevezetés, tárgyalás, befejezés)</p> <p>- Nevezze meg a levél formai követelményeit.</p>	<p>- Rendelkezzen ismeretekkel a tanult írók, költők életéről:</p> <p>- Janus Pannonius</p> <p>- Balassi Bálint</p> <p>- Csokonai, Petőfi, Arany(elbeszélő költemény)</p> <p>- főbb műveiknek megnevezése</p> <p>- Egyeztesse a tanult versek címét és szerzőjét.</p> <p>- Sorolja fel a tanult irodalmi korszakokat:</p> <p>- reneszánsz, barokk, felvilágosodás</p> <p>- egy mondattal fogalmazza meg a fogalmát.</p> <p>- Novella: Móricz Zsigmond, Mikszáth Kálmán.</p> <p>- a novella fogalma, jellemzői</p> <p>- Regény : Móricz Zsigmond</p> <p>Légy jó mindhalálig</p> <p>- a regény fogalma, jel.</p> <p>- ok-okozati összefüggések felismerése</p> <p>- szereplők jelleme, jellemzése</p> <p>- a cselekmény szerkezete</p>

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM: 8. évfolyam

Beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	Olvasás és az írott szöveg megértése	Írás, szövegalkotás	Anyanyelvi kultúra, anyanyelvi ismeretek	Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése
<p>-Gondolatait összefüggő mondatokban, változatos kifejezésformákkal fogalmazza meg.</p> <p>- Ismerje a mondatfonetikai eszközöket: hangsúly, hangerő, hanglejtés, hangmagasság, beszédszünet, beszédtempó</p> <p>- Vitában vegyen részt</p> <p>- Szöveget tartalmi szempontból elemezzon: helyszín, idő, szereplők, cselekmény, kifejezések értelmezése.</p>	<p>-Ismerjen fel különböző jellegű , műfajú szövegeket: levél, napló, útirajz, ismeretterjesztő szöveg, klasszikus ifjúsági művek.</p> <p>- Fogalmazza meg egy szöveg hangulatát.</p> <p>- Véleményt alkosson és fogalmazzon meg.</p> <p>- Az olvasott szövegből a lényegét emeljen ki, összefoglaljon, vázlatot írni a tanult szempontok szerint.</p>	<p>-Ismerje a mindennapi élet magán- és társas műfajait: leírás, jellemzés, elbeszélés, önarckép, levél.</p> <p>- Rendezett írásbeli munkát készítsen.</p> <p>- Önmaga és mások munkáját ellenőrizze.</p> <p>- Írásjelek használata.</p> <p>- Elválasztás.</p> <p>- Összetett szavak írása.</p> <p>- Ragozott, képzett szavak helyesírása.</p> <p>- Alkalmazza a tanult helyesírási szabályokat:</p> <p>- kiejtés, szóelemzés, hagyomány, egyszerűsítés elveit.</p> <p>- Rövid hivatalos és magán levelet fogalmazzon meg.</p> <p>- Leírást készítsen, tudja önmagát és másokat jellemezni.</p>	<p>- Szavak szóelemre bontása.</p> <p>- Szavak toldalékai: képző, jel, rag.</p> <p>- Szavak csoportosítása: összetett, többszörösen összetett szavak, alárendelő, mellérendelő összetett szavak.</p> <p>- Szófajok: ige, főnév, melléknév, számnév fogalma, kérdőszavai, fajtái, felismerésük és csoportosításuk</p> <p>- Mondatfajták és a hozzájuk tartozó írásjelek a beszélő szándéka szerint.</p> <p>-A mondat szerkezete: tőmondat, bővített, összetett mondat felismerése és példa rá.</p> <p>- Mondatelemzés: alany, állítmány, tárgy, határozók(hely, idő), jelzők (mennyiség, minőség) felismerése.</p>	<p>- A versek szereplőinek, formájának, képeinek megfigyelése.</p> <p>- Hasonlóságok, különbözőségek felismerése.</p> <p>-A vers tartalma alapján a költői szándék megfogalmazása.</p> <p>A XIX. SZÁZAD IRODALMA</p> <p>1.<i>Kölcsey Ferenc:</i></p> <p>- életrajzi adatok</p> <p>Versei:</p> <p>Himnusz, Huszt</p> <p>2. <i>Vörösmarty Mihály:</i></p> <p>- életrajzi adatok</p> <p>- tudja felsorolni fő műveit (Szózat, Szép Ilonka Gondolatok a könyvtárban)</p> <p>3. Jókai Mór:</p> <p>A kőszívű ember fiai:</p> <p>- történelmi kor ismerete</p> <p>- főszereplők, jellemük</p> <p>- a regény cselekménye vázolata</p> <p>A XX. SZÁZAD IRODALMA – KORTÁRS IRODALOM</p>

			<p>- Tudja megnevezni a szókincs rétegeit: irodalmi, köznyelvi, népnyelvi</p> <p>- csoportnyelvek (szaknyelv, hobbinyelv, diáknyelv, argónyelv)</p> <p>Kérvény, postai űrlapok kitöltése, írása</p>	<p>1. Ady Endre, József Attila, Radnóti Miklós, Babits Mihály, Szabó Lőrinc, Juhász Gyula, Tóth Árpád, Weöres Sándor</p> <p>- életrajzi adataik</p> <p>- <i>ecloga fogalma</i></p> <p>- tudjon felsorolni egy-egy verset</p> <p>2. Karinthy Frigyes, Kosztolányi Dezső, Örkény István</p> <p>- a novella fogalma, jellemzői</p> <p>- tudjon megnevezni egy-egy novellát</p> <p>3. Csukás István, Mándy Iván, Szabó Magda, Tamási Áron írásaiból</p> <p>- a regény fogalma, jellemzői</p> <p>- tudjon megnevezni egy-egy művet</p>
--	--	--	---	---